

Az El Kazovszkij Alapítvány

2012. évi

Közhasznúsági jelentése

Budapest, 2013. május 29.

# **Az El Kazovszkij Alapítvány közhasznúsági jelentése a 2012-es évről**

## **1. SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ**

Az El Kazovszkij Alapítvány 2011. évben gazdálkodásáról a számviteli törvénynek és a kapcsolódó előírásoknak megfelelően egyszerűsített éves beszámolót állított össze. A mérleg főösszege- 3.194.000.- Ft. **(1. melléklet: 2012. évi beszámoló mérlege – táblázat)**

## **2. KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSA**

APEH 1% felajánlott összege: 26.729.- Ft volt. A 2012. október 2-án kelt beadványunkat a NAV 5514613443. sz. 2012. 10. 27-én kelt, de csak november 15-én kézbesített végzésével hiánypótlásra jelölte ki. Ezt 2012. november 26-án megküldtük. A NAV az összeget 2013. január 7-én utalta át a számlánkra. Az összeggel tehát a 2013-as évben kell elszámolnunk.

## **3. VAGYONFELHASZNÁLÁSSAL KAPCSOLATOS KIMUTATÁS**

Előző évhez képest az Alapítvány tőkeváltozása 2.513.000.- Ft összeggel csökkent.

## **4. CÉL SZERINTI JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA**

## **5. KÖZPONTI KÖLTSÉGVETÉSI SZERVŐL, ELKÜLÖNÍTETT ÁLLAMI PÉNZALAPTÓL, HELYI ÖNKORMÁNYZATTÓL, TELEPÜLÉSI ÖNKORMÁNYZATOK TÁRSULÁSÁTÓL ÉS MINDEZEK SZERVEITŐL KAPOTT TÁMOGATÁS MÉRTEKE**

## **6. A KÖZHASZNÚ SZERVEZET VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐINEK NYÚJTOTT JUTTATÁSOK ÉRTÉKE, ILLETVE ÖSSZEGE**

Alapítványunknak személyi jellegű ráfordítása nem volt, ugyanis az Alapítvány vezető tisztségviselői ez évben sem részesültek költségtérítésben.

## **7. A KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉGRŐL SZÓLÓ RÖVID TARTALMI BESZÁMOLÓ**

Az El Kazovszkij Alapítvány vállalkozási tevékenységet nem folytat, éves összes árbevétele az 50 millió forintot nem érte el, így közhasznú beszámolóját egyszeres könyvvitellel támasztja alá.

Az Alapítvány közhasznú minősítése 2009. február 17-én emelkedett jogerőre. Minősítésének alapja a Közhasznú szervezetekről szóló 1997. évi CLVI. törvény 4.§-a, illetve az a tény, hogy a 26. § c) pontjában felsoroltak közül az alábbi közhasznú tevékenységeket látja el:

- A Kossuth díjas művész, El Kazovszkij életművének non-profit alapú hazai és külföldi megismertetése;
- El Kazovszkij munkásságával kapcsolatos kutatások támogatása;
- a nemzetközi kortárművészet magyarországi megjelenésének elősegítése;
- a hazai vizuális kultúra színvonalának javítása;
- annak elősegítése, hogy a hazai művészeti élet a nemzetközi művészeti életbe kapcsolódjon, a hazai művészeti élet nemzetközi művészeti kapcsolatainak előmozdítása és elmélyítése;
- az autentikus, tradicionális, templomi, illetve népi, a művészeti formákat hűen megtartó, magas színvonalon bemutató indokínai, indonéziai, indiai, illetve sri-lankai művészet magyarországi megjelenésének elősegítése, támogatása;
- a magyarországi természeti és építészeti kulturális örökség védelme;
- az állatvédelem és a környezetvédelem támogatása.

Bevétel:

Összesen: 331.000.- Ft

Ebből

Hungart(jogdíj): 67.547.-Ft

Kiadás az aktuális projektekkal kapcsolatban:

Király Judit ösztöndíja (2012 év elején): 200.000.- Ft

Király Judit fizetése (ápr.-dec. 9 hónapra): 1.503.450.- Ft

Támogatás a Magvetőnek: 554.000.- Ft

Karton Galéria (keretezés): 125.965.- Ft

7.1 Király Judit foglalkoztatása: Korábbi ösztöndíjasunkkal 2012. március 27-én kötött határozatlan idejű munkaszerződés alapján öt 2012. április 2-től foglalkoztatjuk. Havi bére bruttó 130.000.- Ft. Járulékokkal együtt havi 167.050.- Ft.

feladatai:

a/ El Kazovszkij hagyatékának feltárása, adatbázisban való rögzítése, digitalizálása külön munkaterv szerint.

b/ Az El Kazovszkij Alapítvány honlapjának feltöltése külön munkaterv és leírás szerint.

c/ Az El Kazovszkij Alapítvány adminisztrációjával kapcsolatos feladatok és pályázási tevékenység ellátása külön munkaterv szerint.

d/ Az El Kazovszkij Alapítvány kutatószolgálatának, szakdolgozók, doktoranduszok, kutatók tájékoztatásának ill. kutatásuk lehetővé tételének ellátása.

Tevékenységeinek leírása:

2012-ben folytatta El Kazovszkij eredeti műveinek feltárását, adatbázisba való felvételét és lefényképezését. A hagyatékban található művek után a köz- és a magángyűjteményekben őrzött műveket kezdte el lajstromba venni. A 2012-es év második felében hét közgyűjteményben és hat magángyűjteményben járt. Ebben az évben megközelítőleg 300 tétellel nőtt az adatbázisban található művek száma.

2012-ben folytatta a hagyatékban található dokumentumok rendszerezését is. Ezek, illetve a lakásban / múzeumi könyvtárakban található katalógusok és monográfiák alapján teljességre törekvő bibliográfiát és kiállításjegyzéket (egyéni, csoportos) állított össze. Ezek, valamint a Nyulasi Lilivel és Urai Dorottyaival közösen készített egyéb listák (színházi munkák, panoptikumok) El Kazovszkij – 2012-ben előkészítés alatt álló – honlapjára kerültek a későbbiekben.

2012-ben Urai Dorottya szakdolgozatot írt az ELTE Művészettörténet Intézetében El Kazovszkij panoptikumjátékairól. Dorottya kutatását adatokkal, valamint dokumentumok előkészítésével és rendelkezésre bocsátásával segítette.

El Kazovszkij művei 2012. április-májusában a budapesti Karton Galériában csoportos kiállításon, 2012. december és 2013. január között pedig a FUGA Budapesti Építészeti Központban könyvbemutatót kísérő kamarakiállításon szerepeltek. Segítette a kiállítások előkészítését, az adminisztrációt, a műtárgyszállítást.

Részt vett a 2012-ben megjelent *Látáscsapda. Beszélgetések El Kazovszkijjal* című könyv előkészítő munkáiban.

7.2 2012. április 19-én nyílt meg a Karton Galériában (Budapest V. Alkotmány utca 18.) Gerlóczy Sári, El Kazovszkij és Nádler István egyhónapos kiállítása, amelyre 21 db El Kazovszkij-művet kölcsönöztünk. A három képzőművész: El Kazovszkij, Gerlóczy Sári és Nádler István munkáiból válogató kiállításra El Kazovszkij műveit az Alapítványon kívül még Földényi László, Nagy Boldizsár (mindketten kurátoraink) és Nagybaló Imre kölcsönözték. A kiállítást kurátorunk, Rényi András nyitotta meg. A kiállított Kazovszkij-munkákat az Alapítvány kereteztette be. A megjelenő katalógust a művek leírásával (Király Judit) és az egyik bevezető visszaemlékezés írójának (Barabás Márton) felkérésével szintén Alapítványunk segítette.

A FUGA Budapesti Építészeti Központban 2012. december 14-én rendeztük meg közösen a Magvető Kiadóval A látáscsapda Beszélgetések El Kazovszkijjal című kötet bemutatóját. Ebből az alkalomból a Fuga kiállítást is nyitott, amelyre december 14. és január 16. között került sor, s amelyre az Alapítvány 16 művet kölcsönzött.

7.3. A Látáscsapda Beszélgetések El Kazovszkijjal című interjúkötet megjelenésének támogatása

A 2010 óta folyó munkálatok 2012-ben, a kötet megjelenésével sikerrel zárultak. Az előkészítői, szerkesztői munkájáért Cserjés Katalinnak ill. munkatársainak (Fuzon Szolgáltató Betéti Társaság) 2012. márciusban 250.000.- Ft-ot fizettünk. A Magvető Kiadóval 2012. szeptember 27-én kötött támogatási szerződés alapján a kötet előkészítését Alapítványunk összesen 554.000.- Ft-al támogatta.

7.4. 2012. május 22-én Urai Dorottya kutatását elősegítendő egy informális találkozót szerveztünk a Dzsán panoptikumokról, július 13-án ünnepélyes keretek között, a Cirkóban (1055 Budapest, V. kerület, Balassi Bálint utca 15-17.) rendezett vetítéssel emlékeztünk meg El Kazovszkij születésnapjáról. Az év folyamán a kiállítások és az interjúkötet megjelenése kapcsán többször találkoztunk.

2012-ben április 19-én és december 4-én tartottunk kuratóriumi ülést, informálisan a Kuratórium rendszeresen elektronikus levelezés formában tartotta a kapcsolatot. A Kuratórium munkájában Rékasi János kurátor nem vett részt.

7.4. Megállapodás az Iglbauer Stúdió Kft-vel ajándéktárgyak forgalmazása utáni részesedésről. Az elkészített ajándéktárgyból a Stúdió 2012-ben nem forgalmazott, ebből bevétele és az Alapítványnak jogdíja nem származott.

A Beszámolót a Kuratórium tagjai 2012. december 4-én kiegészítették és elfogadták.